

Communiqué de presse

23 juillet 2019



## Rénovation des salles des collections permanentes au musée de l'Orangerie du 4 septembre 2019 au 31 mars 2020

À partir du 4 septembre 2019, les salles présentant les 150 œuvres de la collection permanente du musée de l'Orangerie ne seront plus accessibles au public. Des travaux de rénovation de ces espaces seront entrepris jusqu'au 31 mars 2020.

### Un nouvel accrochage des collections au printemps 2020

Cette nouvelle présentation, dans des espaces rénovés, permettra de **relier plus nettement les deux pôles de la collection – Nymphéas / École de Paris du début du XX<sup>e</sup> siècle** – selon une cohérence spatiale et visuelle élégante du bâtiment et un parcours fluide, informé et stimulant. Elle ménagera une entrée frappante dans les collections avec d'une part un grand polyptyque de Joan Mitchell (dépôt du Musée national d'Art moderne) et d'autre part, les **grands formats des Modernes "primitifs"** - Picasso, le douanier Rousseau, Derain, Modigliani, Matisse... - selon la vision du poète Guillaume Apollinaire. Les **salles monographiques** offriront au public une vision renouvelée, plus rapprochée et confortable des œuvres. Le dépôt exceptionnel d'un ensemble de **sculptures d'Afrique et d'Océanie, anciennement collection Paul Guillaume, par le Musée du Quai Branly - Jacques Chirac**, ainsi que quelques dessins et archives, enrichiront le parcours.

Les **deux salles nouvelles**, celle des **focus sur la collection** (trois par an) et celle des **contrepoints contemporains aux Nymphéas**, accompagneront l'approche dynamique et sans cesse renouvelée de cette prestigieuse collection.

Durant ces travaux, **seuls les salles des Nymphéas** de Claude Monet, l'exposition temporaire **Félix Fénéon (1861-1944)**. Les **temps nouveaux, de Seurat à Matisse (16 octobre 2019 – 27 janvier 2020)** et le contrepoint contemporain **Patrick Tosani, Reflets et transpercements (16 octobre 2019 – 17 février 2020)** seront ouverts aux visiteurs.

En conséquence, les droits d'entrée au musée seront fixés à **6,5 € (tarif réduit) au lieu de 9 € (tarif plein) entre le 4 septembre et le 14 octobre 2019 et entre le 29 janvier et le 30 mars 2020.**

(Gratuité pour les moins de 18 ans et les visiteurs âgés de 18 à 25 ans ressortissants de l'Union Européenne ou résidents de plus de trois mois).

Liste complète des gratuités sur [musee-orangerie.fr](http://musee-orangerie.fr)

---

**Direction de la communication** : Amélie Hardivillier, directrice  
Marie Dussaussoy, responsable du pôle presse

**Contact presse** : Gabrielle Lacombe, 01 40 49 49 20 – [gabrielle.lacombe@musee-orsay.fr](mailto:gabrielle.lacombe@musee-orsay.fr)