

M
'O



C'est mon patrimoine !

Quelle histoire !

Musée d'Orsay et Musée de l'Orangerie



11 juillet – 31 août 2018

Pour leur seconde participation à l'opération *C'est mon patrimoine !*, les musées d'Orsay et de l'Orangerie, en partenariat avec Radio France, invitent cet été les jeunes franciliens âgés de 6 à 14 ans à découvrir les musées et l'univers radiophonique en se racontant des histoires autour des œuvres.

La découverte des collections du musée d'Orsay et du musée de l'Orangerie se fait à travers des visites et des ateliers de pratique artistique. Plusieurs parcours sont proposés : « Conte-moi ce que tu vois », « Sortir du cadre, rentrer dans les tableaux », « Histoires de voir (BD et calligramme) », « Sors de ta bulle et viens voir les *Nymphéas* » et « Un jour au musée d'Orsay ». La diversité des parcours proposés pendant la période estivale offre l'occasion aux jeunes de découvrir des institutions culturelles prestigieuses du paysage parisien; musées d'Orsay et de l'Orangerie et Maison de la Radio.

Les parcours proposés pour l'été 2018 : *C'est mon patrimoine - Quelle histoire !*

Musée d'Orsay – Musée de l'Orangerie – Maison de la Radio

Parcours 1 : Conte-moi ce que tu vois

- 10h-11h30 : **Visite contée au musée d'Orsay**
- 14h-16h : **Atelier Radio France** « Quand les œuvres racontent une histoire » à La Maison de la Radio
- Dates : Mardi 10, mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 juillet 2018

Parcours 2 : Sortir du cadre, rentrer dans les tableaux

- 10h30-12h30 : **Atelier « Dans ma bulle » au musée d'Orsay**
- 14h15-15h15 : **Atelier « Mimer les œuvres » au musée de l'Orangerie**
- Dates : Mercredi 18, mercredi 25 juillet 2018 : Jeudi 9 et 16, mercredi 22, jeudi 23 et 30, vendredi 31 août 2018. * Vendredi 17 août 2018, les ateliers sont inversés à savoir celui de l'Orangerie se déroule le matin et l'après-midi a lieu celui d'Orsay

Parcours 3 : Histoires de voir (BD et calligramme)

- 10h30-12h30 : **Atelier « Dans ma bulle » au musée d'Orsay**
- 14h-16h : **Atelier « Calligramme » au musée de l'Orangerie**
- Date : Jeudi 19 juillet 2018

Parcours 4 : Sors de ta bulle et viens voir les *Nymphéas*

- 10h30-12h30 : **Atelier « Dans ma bulle » au musée d'Orsay**
- 14h15-15h15 : **Visite des « Nymphéas » au musée de l'Orangerie**
- Dates : Mercredi 11, jeudi 26 juillet 2018 / Mercredi 1, jeudi 2, mercredi 8 et 29 août 2018

Parcours 5 : Un jour au musée d'Orsay

- 10h30-12h30 : **Visite autour des « 4 saisons » au musée d'Orsay**
- 14h15-15h15 : **Atelier « Dans ma bulle » au musée d'Orsay**
- Date : Vendredi 17 juillet et 24 août 2018

Descriptif des ateliers :

Atelier « Dans ma bulle » au musée d'Orsay : En 1870, l'artiste Alexandre Cabanel peint la scène ultime d'un amour impossible, celui de Francesca di Rimini et de Paolo Malatesta, mis en vers par le poète italien Dante dans sa *Divine Comédie*. Dans l'atelier « Dans ma bulle », les jeunes visiteurs réinterprètent la romance tragique des héros médiévaux tout en vignettes et en bulles grâce à la photo et au traitement d'image sur tablette.

Atelier « Calligramme » au musée de l'Orangerie : Découvrez l'univers artistique des années 1920 dans les collections du musée. Peintres et poètes exploraient alors ensemble de nouvelles voies pour créer. Faites, à votre tour, dialoguer écriture et peinture en vous inspirant des chefs-d'œuvre. Entre poésie et peinture, un vrai moment de partage, d'écriture et de créativité artistique !

Atelier « Mimer les œuvres » au musée de l'Orangerie : Mimer les tableaux permet aux enfants de comprendre les messages invisibles des artistes et de capter les sentiments et l'atmosphère qui composent leurs œuvres... Cette première approche de l'art à travers l'expression corporelle incite à porter un regard différent, en contournant les difficultés du langage, sur les chefs-d'œuvre du musée.

Visite des *Nymphéas* au musée de l'Orangerie : Testament et aboutissement de la pensée artistique de Monet, les *Nymphéas* sont une invitation à la contemplation. Cet ensemble, devenu un emblème de l'impressionnisme, est aussi une expérience esthétique à part entière. Cette visite permet de faire découvrir l'œuvre majeure de Claude Monet, en passant par la maturation du projet jusqu'à sa création.

Atelier Radio France : fiction radiophonique « Et si on faisait parler les tableaux ? » à la Maison de la Radio
Comment raconter une histoire à la radio ? Pourquoi les voix, les bruitages et les ambiances sonores développent-ils autant l'imaginaire ? Cet atelier offre l'opportunité d'enregistrer une courte fiction radiophonique en jouant le rôle du réalisateur, du comédien ou encore de l'habilleur sonore.

La jeunesse, au cœur de l'action de l'établissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie

Après avoir rendu gratuites l'ensemble des activités proposées aux groupes scolaires en 2016 et avoir participé à l'opération *C'est mon patrimoine !* en 2017, l'établissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie poursuit sa politique en faveur de la jeunesse et l'éducation artistique et culturelle. Sa participation à l'opération *C'est mon patrimoine !* traduit cet engagement pour rendre ses collections accessibles aux publics les moins familiers des institutions culturelles.

Maison de la Radio

Une architecture de verre et d'aluminium le jour, de lumière la nuit. Voici 50 ans que la Maison de la Radio abrite l'ensemble des métiers, techniques et artistiques, qui permettent la production et la diffusion quotidienne de centaines d'heures de programme et d'informations radiophoniques.

<http://www.maisondelaradio.fr/la-maison>



Les Francas

Mouvement d'éducation populaire, la Fédération nationale des Francas est une association éducative complémentaire de l'enseignement public, reconnue d'utilité publique et agréée par le ministère de l'Éducation nationale et celui de la Jeunesse et des Sports. En Île-de-France, les Francas fédèrent et sont partenaires de nombreuses collectivités locales et centres de loisirs. Ils travaillent notamment sur l'accompagnement des politiques éducatives locales, la qualification des acteurs, l'amélioration de la qualité de l'action éducative dont l'éducation artistique et culturelle des enfants et des adolescents.

C'est mon patrimoine !

C'est mon patrimoine ! est un dispositif lancé par le Ministère de la Culture qui vise à sensibiliser les enfants et les adolescents, dans les territoires prioritaires, urbains et ruraux, à la diversité des patrimoines au travers de programmes d'activités pluridisciplinaires.

Organisé en dehors du temps scolaire, *C'est mon patrimoine !* s'adresse aux jeunes de 6 à 18 ans, développe leur goût du patrimoine et des arts, enrichit leurs connaissances et les aide à mieux comprendre l'intégration d'un lieu patrimonial dans son environnement géographique et culturel.

Ateliers, visites théâtralisées, jeux de piste, lectures, danse ou arts numériques permettent aux enfants de s'approprier différemment et souvent de façon inédite le patrimoine.



Conditions de visite *C'est mon patrimoine – Quelle histoire !* :

- L'opération s'adresse aux jeunes de 6 à 14 ans
- Toutes les activités sont gratuites
- Les groupes ne peuvent pas dépasser 12 jeunes et 3 accompagnateurs

Pour le repas du midi, les quais de Seine et le jardin des Tuileries sont accessibles pour un pique-nique. Prévoir de petits sacs pour l'accès au musée.

Réservation : partenariat-epmoo@musee-orsay.fr

<http://www.musee-orsay.fr/fr/espace-professionnels/professionnels/relais-du-champ-social/nos-actions/cest-mon-patrimoine-2018.html>

Contacts presse

Marie Dussaussoy

Anaëlle Bled

01 40 49 49 20

presse@musee-orsay.fr